

Objetivos:

1. Promover a los estudiantes los conocimientos e instrumentos adecuados para proceder a la enseñanza cristiana.
2. Involucrar a los alumnos en la tarea de proveerse de su propio material didáctico para la enseñanza en la Iglesia y en los barrios.

Actividades:

1. Todos los estudiantes impartirán una clase bíblica ilustrada para niños, elaborando su propio material didáctico.
2. Los estudiantes de los niveles Superior y Medio, elaborarán 10 textos bíblicos en cuadro, para pared, y los de primaria, harán 2.
3. Todos los estudiantes presentarán un cuaderno en limpio con sus notas de clase.
4. Como examen final, todos los estudiantes elaborarán una "Historia Bíblica Gráfica Para Niños".

Contenidos

1. Etimología y conceptos
2. Elementos de la Didáctica
3. Proceso de Enseñanza-Aprendizaje
 - a) Planificación
 - b) Ejecución
 - c) Evaluación
4. Medios Auxiliares y Recursos:
 - a) Humanos
 - b) Materiales
 - c) Económicos
5. Metodología de aprendizaje:
 - a) Método Científico
 - b) Método Lógico: i) Inductivo, ii) Deductivo
 - c) Método Didáctico: i) Inductivo, ii) Deductivo
6. Técnicas de la Didáctica Religiosa:
 - a) Franelógrafo y pizarrón
 - b) Carteles y carteleras
 - c) Narración de historias bíblicas
 - d) Estímulos: Concursos, tarjetas, registros, etc.
 - e) Ilustraciones
 - f) Parábolas y figuras
 - g) Programas conmemorativos
 - h) Trabajo manual como medio
 - i) Clases y estudios bíblicos sistemáticos
 - j) Enseñanza de la oración
 - K) Gráficas y figuras
 - l) Memorización de textos
 - m) Buzón de preguntas, foros, etc.
 - n) Audiovisuales: cañonera, cine, filminas o fotobandas, "slides".

Evaluación:

1. Clase bíblica para niños impartida en clase -----	25 Pts.
2. 10 textos en cuadro (2 para primaria) -----	10 Pts.
3. Resúmenes de clases recibidas -----	15 Pts.
4. Asistencia, <u>si no falta ninguna semana</u> -----	5 Pts.
5. Puntualidad comprobada -----	5 Pts.
Zona -----	60 Pts.
Examen final: Historia Bíblica Gráfica Para Niños -----	40 Pts.
Nota de promoción-----	100 Pts.

B i b l i o g r a f í a: Libre.

1. Etimología y Conceptos:

Didáctica: Viene del Gr. διδασκω (didásco), que quiere decir guiar, conducir, enseñar.

Didáctica: Es el conjunto de métodos y procedimientos para lograr el aprendizaje. Es todo el conjunto de normas para la enseñanza.

Son las maneras, modos, formas de enseñar.

En la Didáctica, hay un proceso, que es la enseñanza-aprendizaje.

Más modernamente, se toma como una conducción.

La función del maestro, es más como guía, que de lectura.

La didáctica de hoy es más de acción.

Religiosa: Viene del Lat. *re* y *ligare*.

re= otra vez; *ligare*= atar o ligar, amarrar.

Didáctica Religiosa: Es la enseñanza de la religión.

Solo el Evangelio logra ligar al hombre con Dios, a través de Jesucristo. El Evangelio es la única religión.

Didáctica: Es el arte de dar clases de una manera efectiva.

Religiosa: Relativo a religión.

Religión: Es la entidad capaz de lograr la unión del hombre con Dios.

Las Formas Antiguas De La Didáctica: No era organizada sino asistemática; no era planificada.

Las formas antiguas, eran muy dogmáticas; es decir, que se toma el conocimiento, o la idea, en forma absoluta.

El conocimiento de la verdad es relativo; pero, la verdad no es relativa; es absoluta.

En la antigüedad, se daba más énfasis a lo humanístico. Las personas pensaban en el arte, las letras, en lo filosófico y humanístico.

Antes, se tenía más tendencia hacia los libros. Anteriormente, la Didáctica generó gente capaz intelectualmente, pero sin nada de manejo práctico.

Actualmente es más práctica. Lo práctico, se refiere a las técnicas que se utilizan. Se hace mucho uso de la Tecnología.

Formación y Desarrollo de la Didáctica:

La Didáctica es la ciencia y arte de enseñar. Es ciencia, porque trata de investigar y experimentar todas las técnicas de enseñanza. Es arte, cuando establece normas de acción, o formas de comportamiento didáctico.

La Didáctica, no puede separar la teoría de la práctica. Van siempre juntas.

La Didáctica es una parte de la Pedagogía, y se refiere a los métodos y medios para cumplir los objetivos de la educación.

La Didáctica, se interesa por lo que se va enseñar; así también, cómo se va a enseñar.

Desarrollo Científico: Desarrollo es el proceso para realizar una actividad. Lo científico, trata de ver la realidad de las cosas, investigando y llegando a una conclusión. En la Didáctica, se mantiene un desarrollo científico.

Formación y Desarrollo: ¿De dónde surge?

Antiguamente, no había escuelas sistemáticas.

La didáctica se daba en la familia.

Antes, era una enseñanza directriz, de arriba hacia abajo: Vertical.

Platón daba una didáctica narrativa. En sus Diálogos, el otro personaje era imaginario. Por esa razón, en sus Diálogos, Platón siempre salía ganando.

Roberto Bárcley, el Apologista de los "Amigos", mantiene una didáctica similar a la de Platón, pero, en la suya, él no dialoga con personajes imaginarios, sino verdaderos. Su dialéctica es más racional y justa que la de Platón. La Dialéctica de Hegel, por su parte, incluye el diálogo entre dos contrapartes, pero, les provee una síntesis, para que se pongan de acuerdo. Su didáctica, se da en dos direcciones. Él dice: Toda tesis, tiene una antítesis; es decir, todo sí puede tener un no, pero, su objetivo era de llegar ambas a una síntesis, o sea, a ponerse de acuerdo para coexistir. Lo de Hegel se llama Idealismo.

Los filósofos antiguos, creían en una dualidad de existencia: Materia y espíritu. Para ellos, el espíritu era el intelecto.

Los Movimientos Culturales: Las diferencias culturales, modifican el sistema de enseñanza. En la Historia, ha habido diversos movimientos culturales, que han modificado sustancialmente los sistemas de enseñanza y didáctica.

Las Revoluciones:

Éstas modifican el sistema.

La Didáctica se modifica, de acuerdo con las ideas que prevalecen en un pueblo.

La más antigua de las revoluciones, fue la Revolución Francesa, la cual modificó todo el sistema feudal. Después, llegaron Las Revoluciones de Independencia en América. También sucedió la revolución de 1871, en Guatemala. Ésta modificó los sistemas educativos y económicos del país. La Revolución Bolchevique de Rusia, modificó todo el sistema económico y social. La Revolución China, fue similar a la rusa. La Revolución de octubre de 1944, en Guatemala, modificó todo el sistema político y educativo. En Inglaterra, se dio la Revolución Industrial.

Con la Revolución Industrial, se dieron cambios en la enseñanza: Ésta dejó de ser libresca. De la Revolución Industrial viene también el desarrollo científico.

En los tiempos modernos, la Tecnología, está haciendo innovar cada día la Didáctica.

2. Elementos de la Didáctica.

El elemento esencial de la Didáctica es el alumno.

Su objetivo, es también el alumno.

No puede haber Didáctica sin materia.

- 1) Alumno – objeto
- 2) Materia o asunto.
- 3) Maestro (deseable, pero no indispensable)
Se puede dar el proceso didáctico sin maestro.

La Didáctica, se puede manejar científica, o artísticamente.

La Filosofía Educativa, trata de los fines de la educación.

Política: Es la técnica de manejar a un pueblo.

Los Fines: Al ponerlos más específicos, se convierten en objetivos.

Educando: Viene del Lat. *educare*, que significa criar, nutrir, alimentar.
Es el que es conducido.

Educador: Es quien conduce.

Metodología del Proceso: De qué manera, cómo se va a dar la materia de enseñanza.

El proceso de la metodología, tiene tres fases: Planeamiento, ejecución y evaluación.

Planeamiento: Es el aspecto general de la planificación. El Plan General de Educación es planeamiento. El planeamiento comprende los planes generales de gobierno y, normalmente, llega a USIPE. Todo lo que se planifica en el Ministerio de Educación, es planeamiento.

Planificación: Es el aspecto específico del plan. Comprende lo siguiente: Plan General de la Escuela, Plan General del Maestro, Dosificación y Plan de Clase.

Plan Anual de la Escuela: Consiste en plantear los objetivos: Todos los objetivos basados en los fines generales de la educación. Con base en los objetivos, se realizarán todas las actividades de la escuela, en forma calendarizada. Contiene los elementos de organización, elementos de coordinación y elementos de Evaluación.

Planificación General del Maestro: Se determinan ciertos elementos: Objetivos, Contenidos, Actividades, Recursos, Evaluación.

El Plan General servirá para hacer los planes diarios.

Evaluación: Inicial, Constante y Final.

Replanificación: Es la revisión de la planificación anterior, para ver qué salió bien, y siempre tomarlo en cuenta y, lo que salió mal, corregirlo. Sirve para corregir errores y fortalecer lo positivo.

Reciclaje: Es volver a iniciar el ciclo, pero con cambios positivos.

Orientación: Necesita orientación e incentivo.

La orientación contiene las siguientes fases:

- a) Motivación del aprendizaje.
- b) La presentación de la materia.
- c) Dirección de actividades.
- d) Integración del contenido de aprendizaje.
- e) Fijación del contenido de aprendizaje.

Educativo y Educacional: Estos dos términos son asuntos convencionales. La palabra castellana ha sido siempre "educativo"; pero, muchos utilizan "educacional" por influencia inglesa.

3. Proceso de enseñanza–aprendizaje:

Proceso: Son varios sucesos en serie. En un proceso hay acción. Es moverse hacia adelante.

1ª Etapa: Es la primera fracción de un proceso.

Un proceso está constituido por varias etapas, pero puede darse también el caso de una sola etapa o, mejor dicho, un proceso continuo.

Hay procesos por etapas y proceso continuo.

Enseñanza: Es el proceso que se sigue para transmitir conocimientos.

Enseñar: Es dirigir técnicamente el aprendizaje.

Didáctica: Es la técnica y el arte de dirigir el aprendizaje.

Aprendizaje: Consiste en apropiarse de la materia que imparte el maestro, obteniendo un cambio de comportamiento.

El Proceso Enseñanza–Aprendizaje, necesita de: Planificación, ejecución y evaluación. Posteriormente, se puede dar la re-planificación y reciclaje. La primera etapa del proceso didáctico es: Planificación.

Planificar: Lat. *planus* = plano.
facere = hacer.

Hacer plano. Anotar todo lo que se va a hacer en hojas de papel.

a) Planificación: Es el aspecto específico del plan. Consiste en pensar previamente lo que conviene hacer en el proceso didáctico. Hay varios tipos de planificación; están los programas y el plan.

Programa: Es una planificación general.

Plan: Es una planificación específica.

Planeamiento: En un término convencional, que significa la elaboración de planes generales a nivel Nacional.

Hay plan general y plan de clase.

- **Plan Anual de Clase:** Incluye todo lo que se enseña durante el año y cómo se va a desarrollar.
- **Plan Diario:** En él se anotan los lineamientos ordenados de lo que se va a enseñar en un día.

b) Ejecución: Necesita orientación e incentivo. Es directamente el proceso didáctico. Consiste en dar clases conforme a su planificación.

c) Evaluación: Se refiere a la apreciación cuantitativa y cualitativa de los datos recogidos para verificar.

Evaluación	De diagnóstico – inicial
	De proceso – constante
	De resultado – final.

Evaluación de Diagnóstico: Se debe hacer antes de dar clase, para tomar la idea de lo que saben y, luego, hacer la planificación:

- a) formal
- b) informal

Evaluación de Proceso: Evaluar lo que se va haciendo.

- 1) Evaluación de una actividad.
- 2) Evaluación con fines de puntaje.

Evaluación de Resultado: Averiguar si se alcanzaron los objetivos. Se debe evaluar el curso, el maestro, el alumno, la escuela y el sistema.

d) Re-planificación: Es volver a planificar, para corregir y tomar nuevas medidas en la enseñanza.

e) Reciclaje: Volver a iniciar el ciclo, pero, con cambios positivos.

Idóneo: Viene de ideal.

Ideal: Es algo que está en las ideas. Viene de idea.

Idea: Es un pensamiento que se forma en la mente.

Idóneo: Es la idea mejor, alguien que tiene las mejores características, lo mejor.

4. Medios Auxiliares y Recursos:

Medio: Es algo que se utiliza para llegar a un fin.

Auxiliar: Es todo material que no es indispensable, pero ayuda de una mejor manera para alcanzar nuestros fines.

Medios Auxiliares: Son todos los recursos, técnicas, instrumentos, etc., que ayudan que la obra educativa sea eficiente.

Recurso: Viene del Lat. *recurro* = recurrir.

re = otra vez

curro = correr

volver a correr

Recurso: Es algo que se va a traer [corriendo] para usar en la clase.

Traer algo que nos sirve.

Es de todo aquello a que se ve obligado el profesor a recurrir, para que la enseñanza sea más eficiente.

Son auxiliares porque nos ayudan.

Recurso: Viene de recurso.

Viene del Lat. *recurro*.

Recurro: Volver a correr.

Medios Auxiliares y Recursos: Las palabras "medios" y "recursos", se deben ver desde el punto de vista convencional.

A los recursos se les clasifica en: Recursos humanos, recursos materiales y recursos económicos.

a) Recursos Humanos: Es cuando se invita a alguien para dar una conferencia, u otra actividad.

Humano: Viene de *homos*.

Homos: Hombre.

Es cuando el maestro recurre a solicitar la colaboración de un especialista en una materia determinada, ya sea un Ingeniero Agrónomo, Médico, Psicólogo, etc.; éstos darán la enseñanza por medio de una conferencia, o por medio de otra técnica.

b) Recursos Materiales: Son los que se consiguen, o se fabrican, para dar una clase. Es todo el material, a que se ve obligado el profesor a recurrir, sirviéndole de una gran ayuda en la enseñanza-aprendizaje.

c) Recursos Económicos: Es el dinero necesario para el funcionamiento.

Son de todos aquellos fondos, de que se agencia el establecimiento, con la autorización necesaria, los cuales servirán para el proceso educativo.

Los recursos económicos que oficialmente utilizan los centros educativos en Guatemala son:

Cuota Refacción Escolar	Q.2.00	} En Primaria
Cuota Operación Escuela	Q.0.50	

Cuota Operación Escuela	Q.1.00	} En Nivel Medio
Matrícula Oficial	Q.1.50	
Cuota Escolar	Q.5.00	

La cuota Operación Escuela, tanto del nivel primario, como medio, se envían a la Supervisión, y la Supervisión los envía al Comité de Operación Escuela, quien decide cuál es el destino de dichos fondos económicos.

La matrícula oficial sólo se cobra en el nivel medio, junto con la cuota escolar. La cuota escolar se ocupa para sufragar gastos de papelería que tiene que solventar el establecimiento educativo.

Otros recursos económicos, no oficiales son: Las rifas, sorteos, bingos, cuya finalidad es generar fondos económicos en beneficio de los centros educativos.

5 Metodología del Aprendizaje:

Es el conjunto de normas relativas a los métodos de que la educación se vale para cumplir su contenido. Abarca la totalidad de los métodos que utiliza la educación sistemática. Comprende los principios de esos métodos, sus tipos y sus formas de realización.

Metodología de Aprendizaje:

Fundamentalmente, son 3 métodos:

- a) Método Científico
- b) Método Lógico:
 - i. Inductivo
 - ii. Deductivo
- c) Método Didáctico:
 - i. Inductivo
 - ii. Deductivo

a) Método Científico:

Es el que se encarga de averiguar, de una manera ordenada, los principios y causas de las cosas.

Los pasos que se siguen para el método científico, son los siguientes:

1. Observación: Sistemática y asistemática; cualitativa y cuantitativa.
2. Planteamiento del problema.
3. Formulación de hipótesis.
4. Experimentación
5. Teorías y Leyes

Consiste en investigar a través de medios, tales como: La observación sistemática, investigación y a través del proceso estadístico.

¿Cómo se desarrolla?

Primero, se observa y se descubre una dificultad.

Para quitar la dificultad, se pasa a formular un Problema científico: Qué es lo que queremos averiguar. Está en qué y por qué.

Qué causas.

Qué efectos.

Nos planteamos una hipótesis: Es una afirmación provisional supuesta, que trata de responder a la interrogante del problema.

Para hacer la investigación, buscamos variables: Distintos caminos por los cuales investigamos la hipótesis.

Luego, se realiza un Proceso Estadístico (cuadros tabulares, discusión).

Llegamos a conclusiones.

b) Método Lógico:

Se fundamenta en la observación y comprensión del ser. Mucho de lo que es psicológico, se sitúa en el terreno de la Lógica. Son los que apoyan la estructura lógica de la materia, y en la Psicología del educando. Establece las leyes del pensamiento y del raciocinio, para descubrir la verdad, o confirmarla, mediante conclusiones verdaderas. Comprende: observación, análisis, síntesis.

Trata de resolver las cosas a través de la razón.

Hay dos procedimientos:

- **Método Lógico Inductivo:** in= dentro, *ducere* = conducir. Consiste en ir proveyendo elementos, para llegar a una verdad.

Se razona lógica y sistemáticamente, de lo específico, a lo general; de los casos particulares, a las normas generales; de lo simple, a lo compuesto; de lo concreto, a lo abstracto; en resumen, se puede decir, de lo fácil, a lo difícil.

- **Método Lógico Deductivo:** Se tiene un todo, y se llegan a conclusiones particulares. De lo total, se van sacando elementos. Se hace un planteamiento grande, y va sacando derivados.

El razonamiento va de lo general a lo específico; es decir, de lo difícil a lo fácil.

Parte de una premisa mayor (verdad evidente por sí misma), y, a través de una premisa menor (relación de la primera, con la premisa mayor, por medio de un caso particular), se llega a la conclusión.

Ejemplo:

Premisa Mayor: Todos los niños son buenos.

Premisa Menor: Juan es niño.

Conclusión: Por lo tanto, Juan es bueno.

En resumen, se puede decir, que es el hecho de extraer consecuencias; de prever lo que puede suceder.

c) **Método Didáctico:** Los métodos didácticos deben conjugar el lenguaje y la acción didáctica con los recursos materiales, mediante el empleo de procedimientos y técnicas racionales, para poder alcanzar los objetivos que se pretenden.

- **Método Didáctico Inductivo:** Es la conjugación del lenguaje y la acción didáctica con recursos materiales, mediante procedimientos racionales, que van de lo fácil a lo difícil.

El maestro hace planteamientos particulares hasta llegar a lo grande.

- **Método Didáctico Deductivo:** Es el enlace del lenguaje y la acción didáctica, por procedimientos adecuados; y que parten de una premisa mayor, se llega a una premisa menor y, por último, la conclusión. La deducción, parte de lo difícil para llegar a lo fácil.

El maestro hace planteamientos generales, para que los mismos alumnos den conclusiones.

La diferencia entre el método lógico y el didáctico, es que el lógico es un método intelectual y en el didáctico, su procedimiento se hace con el uso de material didáctico.

6. Técnicas de la Didáctica Religiosa:

a) **Franelógrafo:** Viene de "franela" y Gr. γράφος (grafos)= escritura o dibujo. Es un instrumento eficaz para la enseñanza del niño.

Se usan figuras en papel de 60 gramos. Se les pega franela atrás, para que pegue bien en el franelógrafo. También se pueden utilizar pedazos de lana, para formar montañas u otras. Algunos le llaman Franelógrafo, como un anglicismo.

b) **Pizarrón:** Es el mejor instrumento del maestro. Consiste en un gran pliego de madera, pintado de negro o verde. En la actualidad, es un pliego forrado con fórmica blanca, y se escribe en él con un marcador especial.

c) Carteles: Son pliegos de papel o cartulina, en donde se escribe lo que se desea anunciar. Es indispensable para hacer anuncios. Para hacerlos atractivos, se deben colorear, de preferencia con rotulador.
Son para promoción.
pro = adelante, moción = movimiento.

Cartelera: Es un conjunto de carteles ligados, para colocar anuncios vistosos, o para ilustrar una conferencia.

d) Narración de historias bíblicas: Las historias deben narrarse en forma vívida, con entusiasmo. Es mejor si se ilustran con carteles.

e) Los Estímulos: Hay muchas clases de estímulos.

- **Concursos:**  De asistencia,
Actividades
Dar premios  Visitas
Memorización de pasajes bíblicos.

Nota: Se deben evitar el ventrilocuismo, magos (porque hay engaño), payasos y toda clase de truhanerías.

- **Tarjetas:** Las tarjetas con figuras atraen a los niños.

- **Registros:** Apuntes de resultados de los trabajos, etc.

f) Ilustraciones: Hay ilustraciones gráficas y habladas. Es la explicación de una idea, a través de un hecho de la vida real o supuesto.

g) Parábolas y otras figuras: Parábola, viene del Gr. παραβολή (paraboléi); de παρά (pará)= a la par; y βάλλω (baló); lanzado a la par. Es la narración de una historia supuesta, que va paralela con una enseñanza moral o espiritual que se quiere dar.

Figuras: Son palabras que expresan algo diferente a lo que literalmente dicen. La Biblia está llena de figuras.

Metáfora: Es la expresión de una idea en sentido figurado, que no es recto o natural.

Paradoja: Figura que consiste en decir una aparente contradicción.

Ej: Es claro que está oscuro.

Este es un gran hombrecito.

Hoy sí, no dejó nada.

h) Los programas Conmemorativos:

- El día de la madre
- El día del haber
- El día de pastor.

i) El trabajo manual como medio:

Es todo lo que se realiza con las manos.

Ej: Con duroport, de trapos, de jabón, olotes y tusas, etc.

Se puede dar un curso de dibujos de acuerdo a lo que dice la Biblia.

j) Clases y Estudios Bíblicos Sistemáticos: Estudiar parte por parte la Biblia, y en forma constante.

k) Enseñanza de la Oración:

La oración es la base principal de la Iglesia, y es necesario que se enseñe sistemáticamente a orar. Debe enseñarse el contenido y la estructura de toda oración. También, deben enseñarse los tipos de oración: Privada, pública, de intercesión, de súplica.

l) Gráficas y figuras:

En la Educación Cristiana, es fundamental enseñar la utilización de gráficas y figuras, porque, éstas ilustran la enseñanza. Es mejor que sean en colores.

m) Memorización de textos: La memorización de textos bíblicos es muy importante, especialmente si son evangelísticos.

n) Buzón de preguntas y foros: Consiste en que las personas echan preguntas escritas en un buzón. Al llegarse la fecha prevista, un grupo de expertos responde a las preguntas. El director lee la pregunta, y los expertos las responden.

Observación: Toda pregunta capciosa, no se debe leer.

o) Audiovisuales: Tradicionalmente, se empleaban películas de cine, retroproyector, proyector opaco, filminas o fotobandas, y presentación de "slides" o diapositivas. En la actualidad, estos aparatos han quedado en desuso. Ahora, están de moda las "cañoneras", que son proyectores electrónicos. En nombre cañonera, se deriva de Canon, la marca de la empresa que las inventó. Canon, significa caña o cañón. Toda película que se exhiba en la Iglesia, debe ser revisada previamente por el pastor o maestro, para asegurarse de que sea aceptable.

Las Filminas: Son fotobandas, una cinta de película fotográfica, con muchas fotografías que se iban proyectando una tras otra. En los tiempos anteriores, eran de los mejores medios audiovisuales. Ahora, hasta los proyectores han sido abandonados.

Las "Slides" o Vistas Fijas:

Son similares a las filminas, excepto que, cada cuadro de película está cortado individualmente, y colocado en una montura de cartón o aluminio, que se va metiendo en el proyector. Fueron muy útiles en su tiempo.

Los Carruseles y Cartucheras:

Eran proyectores automáticos de "slides". Los carruseles eran redondos, y las cartucheras cuadriláteras.

Estos medios audiovisuales podrían emplearse eficazmente todavía, pero, han sido reemplazados por las cañoneras.

Ver la Evaluación en las páginas siguientes.

Imprima y envíe esta hoja junto con sus evaluaciones.

Evaluación

EQ-33, Didáctica Religiosa

Escriba su nombre: _____ Carnet: _____ Fecha: _____

1. Usted debe impartir una clase bíblica ilustrada para niños en su Iglesia u otra, delante de su Tutor. (Llene la constancia que aparece más adelante, firmada por usted y su Tutor.) 30 puntos
2. Fabrique 10 cuadros con textos bíblicos evangelísticos en marco con vidrio. Tómese una fotografía al grupo de textos, y envíenos la fotografía, sea impresa, o por adjunto en un correo electrónico. Los de Nivel Primario, pueden fabricar sólo dos cuadros. 20 puntos
3. En un cuaderno, escrito a mano, escriba un resumen de todo lo aprendido en este curso. 10 puntos
5. Como Examen Final: Escriba una Historia Bíblica Gráfica para Niños. Debe llevar las gráficas y sus explicaciones. 40 puntos

(Los del Seminario en Línea pueden escribirlo todo en documentos adjuntos.)

Envíe su Prueba Final, trabajos y su cuota correspondiente a este curso de \$10.00 dólares (**para los estudiantes del Plan a Distancia de Guatemala, envíen sólo Q.50.00 por este curso, y los de Honduras, envíen L.150.00**). Envíelo todo por **Correo Certificado** a:

Plan a Distancia
Seminario Teológico Quákero
Apartado 5,
Chiquimula, Guatemala, C. A.

Para los del Seminario en Línea, envíe todo por adjunto de correo electrónico al correo: radioverdad5@yahoo.com. Para la cuota de los del Seminario en Línea, la pueden enviar por medio de **PayPal**, a la cuenta de **Elena Palma: radio.verdad.em@gmail.com**, o depositarlos en **Banrural** en la cuenta: **Promociones Radio Verdad: 3-207-00917-5**. Si lo deposita, debe enviarnos fotocopia del comprobante.

Llenar constancia en página siguiente.

CONSTANCIA

Por la presente, se hace constar que el estudiante _____
impartió una clase bíblica ilustrada para niños en la Iglesia: _____
_____ de _____ en la
fecha _____.

Como Tutor, y habiendo presenciado la clase, le asigno un punteo
de _____ sobre 30.

Nombre del Tutor: _____

Firma del Tutor: _____

Firma del alumno: _____